

## Avv. Chiara Modica - Donà dalle Rose

Nata a Venezia, il 26 marzo 1970

Nazionalità Italiana, Stato Coniugata



Residente a Venezia, Cannaregio 5101 – 30121 Venezia

### TITOLARE DI STUDIO LEGALE CIVILE COMMERCIALE AMMINISTRATIVO INTERNAZIONALE

Fondatrice e socia Studio Legale Politeama

Fondatrice e Socia Legalit Avvocati Associati: [www.legalit.it](http://www.legalit.it)

#### Studio Legale Modica-Donà dalle Rose,

Palazzo Donà dalle Rose, Cannaregio 5101- VENEZIA 30121

Palazzo Piccolo, Via Libertà 39, PALERMO 90139

Tel. +39.091.6123830 / Fax + 39.091.6120130

Tel. +39.(0)3801541468 / Fax +39.041.24.15.400

Via Corridoni n.19 – 00196 ROMA

Piazza Giovane Italia n.3 – 20123 MILANO

Via Donnaldina n.56 -80123 NAPOLI

e-mail certificata : [chiaramodicadonadallerose@venezia.pecavvocati.it](mailto:chiaramodicadonadallerose@venezia.pecavvocati.it);

e-mail: [chiaradonadallerose@gmail.com](mailto:chiaradonadallerose@gmail.com)

*“L’avvocato esercita la propria attività in piena libertà, autonomia ed indipendenza, per tutelare i diritti e gli interessi della persona, assicurando la conoscenza delle leggi e contribuendo in tal modo all’attuazione dell’ordinamento per i fini della giustizia. Nell’esercizio della sua funzione, l’avvocato vigila sulla conformità delle leggi ai principi della Costituzione, nel rispetto della Convenzione per la salvaguardia dei diritti umani e dell’ordinamento comunitario, garantisce il diritto alla libertà e sicurezza e l’inviolabilità della difesa, assicura la regolarità del giudizio e del contraddittorio.*

*Le norme deontologiche sono essenziali per la realizzazione e la tutela di questi valori”.*

### MATERIE TRATTATE

Diritto di Proprietà e Diritti Reali; Diritto Commerciale e societario ; Diritto delle Imprese; Proprietà artistica ed industriale; Marchio ed impresa; Diritto e Arte; Diritto dei Consumatori; Responsabilità dei produttori; Diritto Bancario e finanziario; Diritto Ambientale; Tutela del Paesaggio | Promozione e Finanziamento ai Beni Culturali Pubblici e Privati| Principio di Precauzione applicabilità in diritto nazionale ed internazionale; Diritto dei beni culturali in Italia ed Europa; Gestione Giuridica/ Amministrativa/Assicurativa per l’importazione, esportazione e spedizione di opere d’arte e beni culturali meritevoli di tutela; Traffico illecito e gestione del recupero nazionale e transfrontaliero di Opere d’arte; Diritto amministrativo; Diritto Successorio; Gestione passaggio generazionale nelle patologie del diritto di famiglia, crisi d’impresa e gestione grandi fortune; Diritto Comparato ed Internazionale; Diritto dei consumatori; Responsabilità Civile; Mediazione; Arbitrati e ADR - attività stragiudiziale per le imprese

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

2003 ad oggi      Titolare di Studio Legale Venezia| Palermo| Roma| Milano

2020              Master **Corso di Specializzazione Green Urbanism** | Italian Design Institute | Milano

2020              **Direttore BIAS 2018 Biennale Internazionale Arte Contemporanea delle religioni dell’umanità:** Palermo, Messina, Marsala, Salemi, Gibellina Fondazione Orestyadi, Sicilia, Venezia, Castello di Morsasco, Aquiterme, Valdobbiadene, Parco di Valsanzio Abano Terme, Arcidosso, Guidonia, Normandia, Francia, Isola Di Tenerifee, Almaty Kazakistan, Senegal, Emirati Arabi, Egitto

2020              **Coordinamento e progettazione** Progetto di recupero urbanistico architettonico di Salemi con Politecnico di Torino e WISH e Fondazione Sicilia

2019              **Esperto del Sindaco** di Castelvetro alla Cultura

- 2019 **Curatore Mostra “Trasparenze” di Janine Von Tunghen** per Ambasciata Tedesca | Biblioteca comunale di Palermo | con il patrocinio e la collaborazione di Biennale Mediterranea, Settimana delle culture , Fondazione Sicilia e Comune di Palermo
- 2019 **Presidente** Fondazione Donà dalle Rose | Venezia
- 2019 **Project legal manager e curatore** Esposizione del Museo di Almaty Kazakistan durante la Biennale di Venezia arte 2019.
- 2019| 2022 **Membro del Consiglio di Amministrazione Facoltà di Architettura di Venezia IUAV**, specializzato in promozione arti visive, architettura e progetti interdisciplinari
- 2018 **Commissario** Gruppo di lavoro di salvaguardia e restauro **Cretto di Burri** nominato da Assessore ai Beni Culturali ed Identità Siciliana.
- 2018 **Direttore BIAS 2018** Biennale Internazionale Arte Contemporanea delle religioni dell’umanità: Palermo, Sicilia, Venezia, Castello di Morsasco, Israele e Egitto con il Patrocinio del Ministero degli Esteri.
- 2018| 2019 **Sceneggiatrice** “Judas the guess” per teatro con il drammaturgo e regista Sasà Neri per Esostheatre
- 2017|2018 **Scrittrice** | **Manoscritto** “Judas the guess: il processo dell’umanità” in tre volumi.
- 2017 **Coordinamento Missione Umanitaria Penisola** del Sinai in Egitto | Progetto Portability arte e cultura con la comunità dei Beduini nel Sinai a Nuweba e programmazione creazione presidio medico odontoiatrico pediatrico per popolazione beduina del Sinai per WISH World International Sicilian Heritage nelle attività BIAS trasfrontaliere.
- 2017 **Curatore nominato per il progetto Residenze di Artista del Polo Museale Regionale** di Arte Contemporanea Regione | Palazzo Belmonte Riso | Sicilia artisti workshop Sacs Progetto USTICA | 2- 13 luglio 2017
- 2016| 2017 **Tutor e Docente Master** di I Livello “Diritto e Arte” | Università San Raffaele di Roma e **Tutor e Docente Master in Cyber Security** | Università San Raffaele di Roma con un particolare focus sull’arte
- 2017 | 2019 **Membro del Consiglio di Amministrazione Facoltà di Architettura di Venezia IUAV**, specializzato in promozione arti visive, architettura e progetti interdisciplinari
- 2017| 2012 **Membro del Consiglio di Amministrazione delle Storiche Fabbricerie della Cattedrale di Palermo** (prima donna nella storia delle fabbricerie) attività di promozione, salvaguardia, interdisciplinarietà Arte, Architettura, Restauro e musica
- 2016 | 2017 **Project Legal manager** e curator **Padiglione Ufficiale Iran alla 57<sup>th</sup> Biennale Arte di Venezia**
- 2017 **Co-Curatela** con i Prof. Fabio Armao e Michela Sichera del politecnico di Torino del padiglione **BIAS 2018 Preview** e Politecnico di Torino **Gang City** alla come evento collaterale alla 56th Biennale di Venezia
- 2016 ad oggi **Advisory Board for Journal of Intelligence and Terrorism Studies** – Veruscript – London
- 2009 ad oggi **Direttore | Ideatore | BIAS Biennale Transnazionale Arte Contemporanea Sacra delle Religioni dell’Umanità** Creazione di padiglioni declinati in Padiglione Filosofico, Padiglione Scientifico, Padiglione delle Religioni perdute, Padiglione Abramitico, Padiglione Indù, Padiglione Buddista, Padiglione religioni africane, Padiglione Sciamani, Padiglione Sincretisti, Padiglione Atei. BIAS si svolge negli anni pari a Palermo e ogni biennio inserisce un luogo Nuovo gemellandosi ad esso. Venezia nel 2016, Venezia ed il Monte Sinai per il 2018. La BIAS 2018 si svolgerà a Palermo dal marzo 2018 ad agosto 2018
- 2016 ad oggi Relatore e **Coordinatore conferenze** su scala nazionale divulgazione strumento normative **Decreto Legislativo Art Bonus** e sua applicazione | Investire in beni culturali pubblici e privati | Coordinamento studio di approfondimento applicazione ed ampliamento dello strumento normativo ai beni vincolati, studio di fattibilità sul gettito fiscale prospettico | Coordinamento tavola di lavoro con ex Vice Ministro Finanze On. Zanetti con Arch. Claudia Buccellato e Avv. Angelo Vozza
- 2016 Ideatrice e curatrice giornata mondiale del libro | Mostra **“La fortezza libraria”** con Università di Cambridge, Prof. Neil Kent, Ed. Sellerio, Ordine dei Gesuiti Fondo Libraio del Centro Ignaziano, Amor Librorum, Dimora OZ, Comune di Palermo, Associazione Cassaro
- 2016 novembre Presentazione libro su LA PIRA| Edizioni Accademici degli Incolti | Edizioni Gaffi | Museo Fabbricerie Cattedrale di Monreale
- 2015 Progettazione e Curatela mostra e concerto **I MITI GRECI** presso Teatro Politeama di Palermo con il pianista greco-peruviano Alexandros Kapellis.
- 2013 ad oggi **Fondatrice BIAS** – Biennale Arte Contemporanea Religioni dell’Umanità – Palermo – Venezia con il Patrocinio del FEC Ministero dell’Interno, Regione Siciliana, Comune di Palermo, Arcidiocesi di Palermo, FEC, Ordine dei Teatini per WISH – World International Sicilia Heritage

- 2013 ad oggi **Fondatrice e Socio Partner LEGALIT** – Roma- Milano- Napoli – Palermo – Venezia – Latina – Cassino
- 2012 ad oggi **Presidente WISH** | World International Sicilian Heritage a tutela del patrimonio artistico e architettonico della Sicilia e del sud Italia
- 2010 ad oggi **Docente Formazione mediatori Formamed srl** – Torino – Roma – Responsabile Area Veneto e Sicilia
- 2015 dicembre Ideatrice e Curatrice **Corteo Federiciano** | Spettacolo Equestre con corteo di figuranti lungo il Cassaro | Musica Medievale in occasione dei festeggiamenti in onore di Santa Lucia
- 2015 **Ideatrice e curatrice** Mostra – Sicilia – “**Il Volto di Una umanità**” – Palazzo Monte di Pietà – Palermo con Banca Carige Italia - ABI Associazione Banche Italiane
- 2015 Presidente WISH –World International Sicilian Heritage partecipa al **NIAF di Washington**
- 2014 ad oggi Ideatrice e curatrice – Appuntamento Editoriale trimestrale ZONTA International e WISH World International Sicilian Heritage|| Presentazione di Libri con Ouverture Musicale | Caffè del Teatro Massimo | Palazzo Steri | San Cataldo
- 2014 ad oggi **Ideatrice e curatrice Premio fotografico “The Power of diversity”** – in collaborazione con WISH – Archikromie e UNESCO DESS
- 2014 **Ideatrice e curatrice** Mostra fotografica “**The Power of diversity**” – in collaborazione con WISH – Archikromie e UNESCO DESS
- 2014-18 Presidente Rieletto per secondo biennio di mandato Zonta International - Zonta Zyz Palermo
- 2012 **Curatrice e Project manager** mostra collettiva a Palazzo dei Normanni – sede dell’Assemblea delle Regione Sicilia – Mostra d’arte WISH e ZONTA International “**On ne nait pas femme mais on le devienne**”
- 2011 – 2012 **Capo Gabinetto** del Commissario Dr. Guglielmo Serio dopo lo scioglimento del Comune di Salemi e della giunta Sgarbi
- 2012 **Ideatore e curatore Mostra a Palazzo Sambuca** – presso la Cavalleria di Palazzo Sambuca– **Donne in estasi** – ritratti di pittori rinascimentali con la camera della moda
- 2009 – 2011 **Legale incaricato per la tutela del paesaggio, valorizzazione, gestione** e contrasto conn focus particolare sugli insediamenti di campi fotovoltaici e pale eoliche su tutto il territorio della Contea di Salemi
- 2011 Co-curatore con Musei Civici Venezia Mostra sul **Giorgione e Mostra Jerome Bosch** a Palazzo Grimani a Venezia – con Soprintendenza di Venezia
- 2011 Assistenza Curatore padiglione Italia 54 esima Biennale di Venezia
- 2010 Curatore del Museo del Risorgimento di Salemi ( Trapani) dentro il Polo Museale del Complesso dei Gesuiti
- 2010 Co curatore del Museo della Mafia dentro il Polo Museale del Complesso dei Gesuiti.
- 2010 Presidente e co-curatore con Musée Debussy di Saint germain en Laye (France) Beatrice Martinmostra e concerti **La Via dei Mille in Musica** – Marsala – Palermo- Gibellina – Salemi Sicily
- 1996 ad oggi Gestione giuridico amministrativa del complesso monumentale Palazzo Dona dalle Rose a Venezia
- Agosto 09-08 Promozione e cocuratela artistica del **Monte Amiata Festival Settimana Musicale Francese “Maestri e bambini”**
- Giugno 09 **Organizzazione amministrativa e giuridica contrattuale** Mostra multi visione “ *Venice in Venice*” del regista **Gerry Fox** in occasione della 53° Esposizione Internazionale d’Arte di Venezia
- Maggio 09 Ideazione, Organizzazione e Promozione “Concerto di Primavera” a Venezia anniversario della nascita del musicista Jakob Ludwig Felix Mendelssohn Bartholdy
- Giugno 07 **Organizzazione e gestione amministrativa giuridica** della Mostra “**The Storn and the Harbour**” promossa dall’associazione **Russa – Svizzera “Victoria Art Foundation”** in occasione della 52° Esposizione Internazionale d’Arte di Venezia
- 2007 **Scrittrice** | Manoscritto “Il Bestiario nel roseto: dall’utopia della città ideale al non luogo della giustizia” con la partecipazione dell’archivista Andrea Perego.

- 2009 ad oggi **Fondatrice e socio Titolare Studio Legale POLITEAMA** - Venezia - Parigi - Palermo  
Attività giudiziale e Stragiudiziale - Specializzato in Diritto Civile, Societario, Responsabilità; Civile, Diritto Successorio, Consulenza passaggi generazionali, Diritto d'Autore, Circolazione Opere d'arte, Diritto Comparato, Contrattualistica e ADR con elementi d'internazionalità a preminenza franco-italiana, etc...
- Settembre 2004 **Chambre de Commerce italienne pour la France – Conférence – Paris –**  
Ciclo di conferenze: “Diritto e arte”, “Investire nell’arte”, “Disciplina e traffico illecito dei beni culturali nell’Unione Europea”, “Salvaguardare i beni culturali nei siti scenario di conflitti armati”, “Verso una cooperazione tra istituzioni private e pubbliche per la valorizzazione del patrimonio artistico ed architettonico”
- Settembre 2004 **Chambre de Commerce italienne pour la France – Service Formation Linguistique – Paris –**  
-2010 Docenza in “Droit et Art”, Droit des consommateurs”; Droit Press et Media  
Paris- France
- Maggio 2003 SPTI - Société pétrolière technique et investissement- conseiller juridique administratif della presidenza  
-2012 e dell’amministratore delegato  
Paris - France
- Gennaio 2003 **Libera Docenza Master di “Diritto Civile Europeo ” all’Università « La Sapienza »**, Roma, Direttore Prof. Guido  
- al 2012 Alpa e coordinatrice Avv. Giovanna Capilli – le materie insegnate : La tutela dei beni culturali in Italia, in Francia e nel diritto internazionale; Lo statuto e la circolazione dei beni culturali nell’Unione Europea; Diritto comparato dei contratti con elementi di internazionalità francesi o francofoni; Responsabilità civile; Principio di precauzione e sua applicazione a livello nazionale ed internazionale; diritto dei consumatori ;la normativa sugli OGM ; elementi di teoria della comparazione del diritto; Diritto dei Consumatori  
Roma- Italia
- Gennaio 1999 **Mediatore Internazionale Professionista** – Francia Italia – Operatore accreditato Camera di Commercio di Venezia –  
Chambre de Commerce de paris
- Dicembre 1998 **Studio Notarile Avvocato Antonio Ioli**
- Luglio 2000 Praticante Notaio e *Corporate lawyer*. Diritto Societario; Studio Strategie e fattibilità operazioni societarie ; Redazioni verbali assemblee ordinarie e straordinarie ; Studi comparati sulle legislazioni europee in diritto societario ; Passaggi generazionali ; Segreteria Arbitrati Notarili beni notificati, etc.  
Roma - Italia
- Luglio 1998 **Cabinet d’Avocat Pierre Habey – Maître Joelle Aknin**  
*Avocat stagiaire*. Studio Dossier franco-italiani diritto di proprietà e Diritto d’Autore, ricerche giuridiche, contenziosi di diritto italiano e francese in materia di proprietà industriale, successione e società familiari  
Paris - France
- Giugno 1998 **Studio Legale Luciano Arganelli**  
Gennaio 1999 Praticante Avvocato. Diritto Civile ; Diritto societario ; Diritto d’Autore ; Contratti Internazionali.  
Roma – Italia
- Dicembre 1997 **Christie’s International – Sede italiana**
- Dicembre 1998 **Stage Assistente Giuridico e amministrativo** “Client Service”. Servizio internazionale –importazione ed esportazione filiale estere ; Dossier clausole contrattuali sedi estere ; Dossier inerenti ai trasporti ; assicurazioni internazionali, reclami, valutazione di stima “Estimate Request” .  
Roma – Italia
- Giugno 1997 **Fiduciaria Centrum SIM-BIPOP**  
Agosto 1997 Stage Dr. Alessandro Rinaldi (Amministratore Delegato BIPOP). Direzione Statica nella gestione e nel perfezionamento di contratti di amministrazione di patrimonio in valori mobiliari ed immobiliari; Gestione grandi patrimoni  
Rome - Italia
- 1993-95 **Parlement européen – Palais de l’Europe**  
*Assistente Stagiaire* del Vice Presidente Italiano On. Dr. Roberto Barzanti.  
Redazione emendamenti, bozze proposte di direttive, regolamenti diritto dei consumatori e tutela beni culturali;  
Predisposizione testi preparatori emendamenti alle direttive ed ai regolamenti e moderatore conferenze  
Strasbourg - France
- Gennaio. 1992 **Palazzo Diamanti – Palazzo Massari (Museo Boldini)**  
Giugno 1992 *Responsabile della sicurezza ed assistente del* Prof. Farina et Prof. Buzzoni nei rapporti giuridico istituzionali con il Musée d’Orsay di Paris in occasione dell’esposizione temporanea « Monet et ses amis ».  
Ferrara – Italia

## **FORMATION**

### **MASTERS et UNIVERSITE:**

- 2020 Master Corso di Specializzazione Green Urbanism | Italian Design Institute
- 2008 Master Conciliatore « Conciliazione Societaria » – Camera di Commercio di Venezia – Italia (80 ore)
- 2007 Specializzazione « L’arbitrato » - Camera di Commercio di Venezia – Italia (40 ore)

2003	Master – Dottorato Diritto Comparato <b>D.E.A.</b> « Etudes Juridiques Comparatifs » – Ecole Doctoral – Université Paris I - « Sorbonne », Rue Malher,	<u>Paris- France</u>
2001 / 2006	Ecole Martenot di Parigi	
98-00	Frequentato <b>Scuola Notarile</b> «Anselmi », CNN (Consiglio nazionale notarile), Via Flaminia, Roma	<u>Roma – Italia</u>
97-98	Master Curatore Fallimentare – Tax Consulting Firm - Tribunale Fallimentare Roma	<u>Roma – Italia</u>
1993/1996	Uditore Esterno Accademia dell’Arte di Venezia	
1997	<b>Laurea in Giurisprudenza</b> , Università di FERRARA - Tesi in Diritto internazionale privato ed Europeo « <b>La circolazione dei beni culturali nel diritto comunitario ed internazionale</b> »	
	<u>Ferrara – Italia</u>	
1993	<b>Licence in DROIT Administratif</b> , Université Robert Schuman di Strasburgo	Strasbourg- France
1992/1993	Uditore Esterno Presso l’Accademia di Belle Arti Di Strasburgo	

#### LINGUE

Italiano : madrelingua	. Inglese : medio	Spagnolo : elementare	Portoghese : elementare
Francese : madrelingua	Tedesco : elementare	Arabo: elementare	

#### DIVERSE

InformatiCA :	World, Excel, Pubblischer, Notaro, Internet explorer ; Programmazione : «C:/Visual Basic» per applicazione
Associazioni :	U.I.F. (Unione Italiana Forense) ; CAMERA CIVILE ; Ass. Tax Consulting Firm ; Associazione Centro Studi Veneziani; Club UNESCO di Venezia ; A.D.S.I. (Ass. Dimore Storiche Italiane) ; Amnesty International ; Centro Alti Studi dell’U.E. di Urbino; Ass. Sant’Egidio ; Ass. Studi Bandinelli ; Chambre de Commerce Italienne à Paris
Sports :	Nuoto, equitazione, vela, tennis, sci, danza e deltaplano.
Attività :	Fotografia, Piano, Pittura, Letteratura