

Avv. Chiara Modica Donà dalle Rose



TITOLARE DI STUDIO LEGALE CIVILE COMMERCIALE AMMINISTRATIVO INTERNAZIONALE

Fondatrice e socia Studio Legale Politeama
Fondatrice e Socia Legalit Avvocati Associati: www.legalit.it

Studio Legale Modica-Donà dalle Rose

Palazzo Donà dalle Rose, Cannaregio 5101- VENEZIA 30121
Palazzo Piccolo, Via Libertà 39, PALERMO 90139
Tel. +39.091.6123830 / Fax + 39.091.6120130
Tel. +39.10)3801541468 / Fax +39.041.24.15.400
Via Corridoni n.19 - 00196 ROMA
Piazza Giovane Italia n.3 - 20123 MILANO
Via Donnalina n.56 -80123 NAPOLI

e-mail certificata : chiaramodicadonadallerosed@venezia.pccavvocati.it;

e-mail: chiaramodadallerosed@gmail.com

"L'avvocato esercita la propria attività in piena libertà, autonomia ed indipendenza, per tutelare i diritti e gli interessi della persona, assicurando la conoscenza delle leggi e contribuendo in tal modo all'attuazione dell'ordinamento per i fini della giustizia. Nell'esercizio della sua funzione, l'avvocato vigila sulla conformità delle leggi ai principi della Costituzione, nel rispetto della Convenzione per la salvaguardia dei diritti umani e dell'ordinamento comunitario, garantisce il diritto alla libertà e sicurezza e l'inviolabilità della difesa, assicura la regolarità del giudizio e del contraddittorio.

Le norme deontologiche sono essenziali per la realizzazione e la tutela di questi valori".

MATERIE TRATTATE

Diritto di Proprietà e Diritti Reali; Diritto Commerciale e societario ; Diritto delle imprese; Proprietà artistica ed industriale; Marchio ed impresa; Diritto e Arte; Diritto dei Consumatori; Responsabilità dei produttori; Diritto Bancario e finanziario; Diritto Ambientale; Tutela del Paesaggio | Promozione e Finanziamento ai Beni Culturali Pubblici e Privati| Principio di Precauzione applicabilità in diritto nazionale ed internazionale; Diritto dei beni culturali in Italia ed Europa; Gestione Giuridica/ Amministrativa/Assicurativa per l'importazione, esportazione e spedizione di opere d'arte e beni culturali meritevoli di tutela; Traffico illecito e gestione del recupero nazionale e transfrontaliero di Opere d'arte; Diritto amministrativo; Diritto Successorio; Gestione passaggio generazionale nelle patologie del diritto di famiglia, crisi d'impresa e gestione grandi fortune; Diritto Comparato ed Internazionale; Diritto dei consumatori; Responsabilità Civile; Mediazione; Arbitrati e ADR - attività stragiudiziale per le imprese

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2003 ad oggi	Titolare di Studio Legale Venezia- Palermo Roma Milano
2019 2022	Membro del Consiglio di Amministrazione Facoltà di Architettura di Venezia IUAV, specializzato in promozione arti visive, architettura e progetti interdisciplinari
2018 2020	Project Legal Manager lavori di restauro complesso monumentale di Grand Hotel des Palmes Palermo
2018	Presidente Fondazione Donà dalle Rose
2018	Commissario Gruppo di lavoro di salvaguardia e restauro Cretto di Burri nominato da Assessore ai Beni Culturali ed Identità Siciliana.
2018	Direttore BIAS 2018 Biennale Internazionale Arte Contemporanea delle religioni dell'umanità: Palermo, Sicilia, Venezia, Castello di Morsusco, Israele e Egitto con il Patrocinio del Ministero degli Esteri.

2017	Capo Missione Umanitaria Penisola del Sinai in Egitto Progetto Portability costruzione ospedale per popolazione beduina del Sinai per WISH World International Sicilian Heritage.
2017	Curatore nominato per il progetto Residenze di Artista del Polo Museale Regionale di Arte Contemporanea Regione Palazzo Belmonte Riso, Sicilia artisti workshop Sacs Progetto USTICA 2- 13 luglio 2017
2016, 2017	Tutor e Docente Master di I Livello "Diritto e Arte" Università San Raffaele di Roma e Tutor e Docente Master in Cyber Security Università San Raffaele di Roma con un particolare focus sull'arte
2017 2019	Membro del Consiglio di Amministrazione Facoltà di Architettura di Venezia IUAV , specializzato in promozione arti visive, architettura e progetti interdisciplinari
2017 2012	Membro del Consiglio di Amministrazione delle Storiche Fabbricerie della Cattedrale di Palermo (prima donna nella storia delle fabbricerie) attività di promozione, salvaguardia, interdisciplinarietà Arte, Architettura, Restauro e musica
2016 2017	Project Legal manager e curatore Padiglione Ufficiale Iran alla 57th Biennale Arte di Venezia
2017	Co-Curatela con i Prof. Fabio Armao e Michela Sicchiera del politecnico di Torino del padiglione BIAS 2018 Preview e Politecnico di Torino Gang City alla come evento collaterale alla 56 th Biennale di Venezia
2016 ad oggi	Advisory Board for Journal of Intelligence and Terrorism Studies – Veruscript – London
2009 ad oggi	Direttore Ideatore BIAS Biennale Transnazionale Arte Contemporanea Sacra delle Religioni dell'Umanità Creazione di padiglioni declinati in Padiglione Filosofico, Padiglione Scientifico, Padiglione delle Religioni perdute, Padiglione Abramitico, Padiglione Indù, Padiglione Buddista, Padiglione religioni africane, Padiglione Sciamani, Padiglione Sincretisti, Padiglione Atei. BIAS si svolge negli anni pari a Palermo e ogni biennio inserisce un luogo Nuovo gemellandosi ad esso. Venezia nel 2016, Venezia ed il Monte Sinai per il 2018. La BIAS 2018 si svolgerà a Palermo dal marzo 2018 ad agosto 2018
2016 ad oggi	Relatore e Coordinatore conferenze su scala nazionale divulgazione strumento normative Decreto Legislativo Art Bonus e sua applicazione Investire in beni culturali pubblici e privati Coordinamento studio di approfondimento applicazione ed ampliamento dello strumento normativo ai beni vincolati, studio di fattibilità sul gettito fiscale prospettico Coordinamento tavola di lavoro con ex Vice Ministro Finanze On. Zanetti con Arch. Claudia Buccellato e Avv. Angelo Vozza
2016	Ideatrice e curatrice giornata mondiale del libro "La Via dei Librai" Mostra " La fortezza libraria " con Università di Cambridge, Prof. Neil Kent, Ed. Sellerio, Ordine dei Gesuiti Fondo Libraio del Centro Ignaziano, Amor Librorum, Dimora OZ, Comune di Palermo, Associazione Cassaro
2016 novembre	Presentazione libro su LA PIRA Edizioni Accademici degli Incolti Edizioni Gaffi Musco Fabbricerie Cattedrale di Monreale
2015	Progettazione e Curatela mostra e concerto I MITI GRECI presso Teatro Politeama di Palermo con il pianista greco-peruviano Alexandros Kapellis.
2014	Project Legal Manager Restauro Palazzo Gaetani dei Principi di Bastiglia di Palermo
2013 ad oggi	Fondatrice BIAS – Biennale Arte Contemporanea Religioni dell'Umanità – Palermo – Venezia con il Patrocinio del FEC Ministero dell'Interno, Regione Siciliana, Comune di Palermo, Arcidiocesi di Palermo, FEC, Ordine dei Teatini per WISH – World International Sicilian Heritage
2013 ad oggi	Fondatrice e Socio Partner LEGALIT – Roma- Milano- Napoli – Palermo – Venezia – Latina – Cassino
2012 ad oggi	Presidente WISH World International Sicilian Heritage a tutela del patrimonio artistico e architettonico della Sicilia e del sud Italia
2010 ad oggi	Docente Formazione mediatori Formamed srl – Torino – Roma – Responsabile Area Veneto e Sicilia
2015 dicembre	Ideatrice e Curatrice Corteo Federiciano Spettacolo Equestre con corteo di figuranti lungo il Cassaro Musica Medievale in occasione dei festeggiamenti in onore di Santa Lucia
2015	Ideatrice e curatrice Mostra – Sicilia – " Il Volto di Una umanità " – Palazzo Monte di Pietà – Palermo con Banca Carige Italia - ABI Associazione Banche Italiane
2015	Presidente WISH –World International Sicilian Heritage partecipa al NIAF di Washington
2014 ad oggi	Ideatrice e curatrice – Appuntamento Editoriale trimestrale ZONTA International e WISH World International Sicilian Heritage Presentazione di Libri con Ouverture Musicale Caffè del Teatro Massimo Palazzo Steri San Cataldo

- 2014 ad oggi **Ideatrice e curatrice Premio fotografico "The Power of diversity"** – in collaborazione con WISH – Archikromie e UNESCO DESS
- 2014 **Ideatrice e curatrice** Mostra fotografica "The Power of diversity" – in collaborazione con WISH – Archikromie e UNESCO DESS
- 2014-18 Presidente Rieletto per secondo biennio di mandato Zonta International - Zonta Zyz Palermo
- 2012 **Curatrice e Project manager** mostra collettiva a Palazzo dei Normanni – sede dell'Assemblea delle Regione Sicilia – Mostra d'arte WISH e ZONTA International **"On ne nait pas femme mais on le devienne"**
- 2011 – 2012 **Capo Gabinetto** del Commissario Dr. Guglielmo Serio dopo lo scioglimento del Comune di Salemi e della giunta Sgarbi
- 2012 **Ideatore e curatore** Mostra a Palazzo Sambuca – presso la Cavalleria di Palazzo Sambuca– **Donne in estasi** – ritratti di pittori rinascimentali con la camera della moda
- 2009 – 2011 **Legale incaricato per la tutela del paesaggio, valorizzazione, gestione** e contrasto con focus particolare sugli insediamenti di campi fotovoltaici e pale eoliche su tutto il territorio della Contea di Salemi
- 2011 Co-curatore con Musci Civici Venezia Mostra sul **Giorgione e Mostra Jerome Bosch** a Palazzo Grimani a Venezia – con Soprintendenza di Venezia
- 2011 Assistenza Curatore padiglione Italia 54 esima Biennale di Venezia
- 2010 Curatore del Museo del Risorgimento di Salemi (Trapani) dentro il Polo Museale del Complesso dei Gesuiti
- 2010 Co curatore del Museo della Mafia dentro il Polo Muscale del Complesso dei Gesuiti.
- 2010 Presidente e co-curatore con Musée Debussy di Saint germain en Laye (France) Beatrice Martinmostra e concerti **La Via dei Mille in Musica** – Marsala – Palermo- Gibellina – Salemi Sicily
- 1996 ad oggi Gestione giuridico amministrativa del complesso monumentale Palazzo Dona dalle Rose a Venezia
- Agosto 09-08 Promozione e cocuratela artistica del **Monte Amiata Festival Settimana Musicale Francese "Maestri e bambini"**
- Giugno 09 **Organizzazione amministrativa e giuridica contrattuale** Mostra multi visione **" Venice in Venice"** del regista **Gerry Fox** in occasione della 53° Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia
- Maggio 09 Ideazione, Organizzazione e Promozione "Concerto di Primavera" a Venezia anniversario della nascita del musicista Jakob Ludwig Felix Mendelssohn Bartholdy
- Giugno 07 **Organizzazione e gestione amministrativa giuridica** della Mostra **"The Storn and the Harbour"** promossa dall'associazione **Russa – Svizzera "Victoria Art Foundation"** in occasione della 52° Esposizione Internazionale d'Arte di Venezia
- 2009 ad oggi **Fondatrice e socio Titolare Studio Legale POLITEAMA** - Venezia - Parigi - Palermo
Attività giudiziale e Stragiudiziale - Specializzato in Diritto Civile, Societario, Responsabilità; Civile, Diritto Successorio, Consulenza passaggi generazionali, Diritto d'Autore, Circolazione Opere d'arte, Diritto Comparato, Contrattualistica e ADR con elementi d'internazionalità a preminenza franco-italiana, etc...
- Settembre 2004 **Chambre de Commerce italienne pour la France – Conférence – Paris –**
Ciclo di conferenze: "Diritto e arte", "Investire nell'arte", "Disciplina e traffico illecito dei beni culturali nell'Unione Europea", "Salvaguardare i beni culturali nei siti scenario di conflitti armati", "Verso una cooperazione tra istituzioni private e pubbliche per la valorizzazione del patrimonio artistico ed architettonico"
- Settembre 2004 **Chambre de Commerce italienne pour la France – Service Formation Linguistique – Paris –**
-2010 Docenza in " Droit et Art", Droit des consommatus"; Droit Press et Media
Paris- France
- Maggio 2003 SPTI - Société pétrolière technique et investissement- conseiller juridique administratif della presidenza
-2012 e dell'amministratore delegato
Paris - France
- Gennaio 2003 **Libera Docenza Master di "Diritto Civile Europeo "** all'Università « La Sapienza », Roma, Direttore Prof. Guido
- al 2012 Alpa e coordinatrice Avv. Giovanna Capilli – le materie insegnate : La tutela dei beni culturali in Italia, in Francia e nel diritto internazionale; Lo statuto e la circolazione dei beni culturali nell'Unione Europea; Diritto comparato dei contratti con elementi di internazionalità francesi o francofoni; Responsabilità civile; Principio di precauzione e sua applicazione a livello nazionale ed internazionale; diritto dei consumatori ;la normativa sugli OGM ; elementi di teoria della comparazione del diritto; Diritto dei Consumatori

Roma- Italia

Gennaio 1999 **Mediatore Internazionale Professionista** – Francia Italia – Operatore accreditato Camera di Commercio di Venezia –
Chambre de Commerce de paris

Dicembre 1998 **Studio Notarile Avvocato Antonio Ioli**

Luglio 2000 Praticante Notaio e *Corporate lawyer*. Diritto Societario; Studio Strategie e fattibilità operazioni societarie ; Redazioni verbali assemblee ordinarie e straordinarie ; Studi comparati sulle legislazioni europee in diritto societario ; Passaggi generazionali ; Segreteria Arbitrati Notarili beni notificati, etc.

Roma - Italia

Luglio 1998 **Cabinet d'Avocat Pierre Habey – Maître Joelle Aknin**

Avocat stagiaire. Studio Dossier franco-italiani diritto di proprietà e Diritto d'Autore, ricerche giuridiche, contenziosi di diritto italiano e francese in materia di proprietà industriale, successione e società familiari

Paris - France

Giugno 1998 **Studio Legale Luciano Arganelli**

Gennaio 1999 Praticante Avvocato. Diritto Civile ; Diritto societario ; Diritto d'Autore ; Contratti Internazionali.

Roma – Italia

Dicembre 1997 **Christie's International – Sede italiana**

Dicembre 1998 **Stage Assistente Giuridico e amministrativo "Client Service"**. Servizio internazionale –importazione ed esportazione filiale estere ; Dossier clausole contrattuali sedi estere ; Dossier inerenti ai trasporti ; assicurazioni internazionali, reclami, valutazione di stima "Estimate Request" .

Roma – Italia

Giugno 1997 **Fiduciaria Centrum SIM-BIPOP**

Agosto 1997 Stage Dr. Alessandro Rinaldi (Amministratore Delegato BIPOP). Direzione Statica nella gestione e nel perfezionamento di contratti di amministrazione di patrimonio in valori mobiliari ed immobiliari; Gestione grandi patrimoni

Rome - Italia

1993-95 **Parlement européen – Palais de l'Europe**

Assistente Stagiaire del Vice Presidente Italiano On. Dr. Roberto Barzanti.
Redazione emendamenti, bozze proposte di direttive, regolamenti diritto dei consumatori e tutela beni culturali;
Predisposizione testi preparatori emendamenti alle direttive ed ai regolamenti e moderatore conferenze

Strasbourg - France

Gennaio, 1992 **Palazzo Diamanti – Palazzo Massari (Museo Boldini)**

Giugno 1992 *Responsabile della sicurezza ed assistente* del Prof. Farina et Prof. Buzzoni nei rapporti giuridico istituzionali con il Musée d'Orsay di Paris in occasione dell'esposizione temporanea « Monet et ses amis ».

Ferrara – Italia

FORMATION

MASTERS et UNIVERSITE:

2008 Master Conciliatore « Conciliazione Societaria » – Camera di Commercio di Venezia – Italia (80 ore)

2007 Specializzazione « L'arbitrato » - Camera di Commercio di Venezia – Italia (40 ore)

2003 Master – Dottorato Diritto Comparato **D.E.A.** « Etudes Juridiques Comparatifs » – Ecole Doctoral – Université Paris I - « Sorbonne », Rue Malher,

Paris- France

2001 / 2006 Ecole Martenot di Parigi

98-00 Frequentato **Scuola Notarile** « Anselmi », CNN (Consiglio nazionale notarile), Via Flaminia, Roma

Roma – Italia

97-98 Master Curatore Fallimentare – Tax Consulting Firm - Tribunale Fallimentare Roma

Roma – Italia

1993/1996 Uditore Esterno Accademia dell'Arte di Venezia

1997 **Laurea in Giurisprudenza**, Università di FERRARA - Tesi in Diritto internazionale privato ed Europeo « **La circolazione dei beni culturali nel diritto comunitario ed internazionale** »

Ferrara – Italia

1993 **Licence in DROIT Administratif**, Université Robert Schuman di Strasburgo

Strasbourg- France

ATTIVITA' PROGETTUALI IN CORSO PER 2017 E 2018**1. Dicembre 2017 Rotterdam – Rio de Janeiro – residenze di artista**

Everything I Know | Contemporary Interpretation of Leopoldina's Habsburg – Lorena trip 1817 - 2017, daughter of the Austrian Emperor Francis II, undertook an adventurous journey to Rio de Janeiro as promised wife of Don Pedro of Braganza, heir to the throne of Portugal accompanied by an expedition of scientists, botanists and artists. Il progetto consiste in un viaggio di 21 giorni in un cargo da Rotterdam a Rio de Janeiro, rispettando la stessa rotta (via Nigeria) coinvolgendo tre curatori, 4 artisti (Maria Grazie Pontorno, Elena Giulia Abbiatici, Silvana Vassallo, Ines Musumeci Greco e Chiara Modica Donà dalle Rose. Le istituzioni culturali brasiliane accoglieranno curatori ed artisti a Rio de Janeiro ove verranno allestiti lavori e le progettualità sorte durante il lungo viaggio la curatrice Chiara Modica Donà dalle Rose e l'artista Rosa Mundi si concentreranno nell'attività progettuale del viaggio con un focus in particolare sull'immissione in Brasile di biodiversità nuove all'epoca del viaggio con una comparazione contestualità al 2017. Artisti in residenza in Brasile, progettazione esposizione collettiva opere sviluppate durante il viaggio e gemellaggi con istituzioni museali in Italia ed in Europa.

2. **7 luglio – 30 ottobre 2017 | Progetto Heritage Art Monte Sinai** project curator manager nei campi Beduini ai piedi del Monte Sinai di un progetto educativo artistico di trasmissione della cultura beduina attraverso le arti visive in modo autosufficiente attraverso azione di volontariato di artisti sul posto e via web quali Federico Bonelli, Rosa Mundi e Sarita Marchesi per il reperimento in natura dei materiali necessari per creare pigmenti naturali per dipingere. I ragazzi dai 5 ai 18 anni della scuola volontaria Habiba Learning Center sul Monte Sinai svilupperanno un'opera collettiva sul tema della Porta Porta Itineris dicitur longissima esse diventando testimoni narratori della propria cultura nella porta di questo secolo con l'aiuto degli artisti che li porteranno alla totale indipendenza delle tecniche pittoriche e dei materiali con campus e workshop studio. Responsabile per WISH e BIAS 2018 sul posto sarà Sarita Marchesi.
3. **21-26 agosto 2017 Regata Palermo- Montecarlo project manager** per la partecipazione di una imbarcazione WISH per BIAS 2018 Biennale Transnazionale Arte Contemporanea Sacra delle Religioni dell'Umanità **che si svolgerà a Palermo da marzo 2018 ad agosto 2018**
4. **BIAS 2018 sul tema della Porta | Porta Itineris dicitur longissima esse**. Direttore ed ideatore della Biennale Transnazionale di Arte Contemporanea Sacra delle religioni dell'umanità | divisa in Padiglioni filosofico, scientifico, religioni perdute, abramitiche, buddiste, induiste, africane, sciamane, atei, sincretisti. La BIAS 2018 è stata presentata a Venezia con una Preview di presentazione il 10 maggio 2017 alla 57th Biennale Arte. Si svolgerà a Palermo in 22 siti di pregio tra chiese, oratori, musei e palazzi, del centro storico di Venezia come nella precedente edizione. Oltre a Venezia e Palermo, la BIAS 2018 sarà presentata con un gemellaggio con il Monte Sinai per il progetto di cui al punto (2).
5. **"Esposizione il sottobosco del diritto" progettazione come Project Manager Chiara Modica Donà dalle Rose e Curatori Chiara Modica Donà dalle Rose e Giuseppina Diana** | presso Orto Botanico di Palermo, Villa Trabia, Giardino Inglese, Villa Valguarnera di Bagheria e Villa Bordonaro di Palermo. espressione artistica al servizio della biodiversità in botanica ed in agricoltura.
6. **"La chiave del Van Dyck in Sicilia", Mostra curata da Chiara Modica Donà dalle Rose e Padre Bucaro per Arcidiocesi di Palermo presso Museo Diocesano ed altre 5 sedi del centro storico di Palermo.** La mostra presenterà un approfondimento su Van Dyck e gli autori siciliani del tempo con un comunicativo dialogo con artisti contemporanei.
7. **« The table of Alliance II »** di Daniela Papadia un viaggio tra le trame di 6 Paesi dell'area mediterranea con i patrocinio e il patersariato del Ministero degli Esteri con WISH

LINGUE

Italiano madrelingua	Inglese : medio	Spagnolo : elementare	Portoghese : elementare
Francese madrelingua	Tedesco : elementare	Arabo : elementare	

DIVERSE

Informatica :	World, Excel, Publisher, Notaro, Internet explorer, Programmazione «C/Visual Basic» per applicazione
Associazioni :	U.I.F. (Unione Italiana Forense); CAMERA CIVILE, Ass. Tax Consulting Firm; Associazione Centro Studi Veneziani; Club UNESCO di Venezia; A.D.S.I (Ass. Dimore Storiche Italiane); Amnesty International; Centro Alti Studi dell'U.E. di Urbino; Ass. Sant'Egidio; Ass. Studi Bandinelli; Chambre de Commerce Italiane à Paris
Sports :	Nuoto, equitazione, vela, tennis, sci, danza e dellaplano.
Attività :	Fotografia, Piano, Pittura, Letteratura